

# A come AMORE

Di Giampiero Pizzol

## INGRESSO

Ivano suona un paio di giri di DO con la chitarra e si ferma

Betta entra in scena quando Ivano sta per finire il giro di Do con la chitarra, e a sua volta fa un paio di giri di Do con l'Ukulele poi si ferma.

Ivano la guarda un attimo e poi inizia deciso la canzone.

### 01 CANZONE - AMORE AMORE - PRIMA STROFA

	DO	LAM	DO	LAM
	DO	LAM		
<b>Ivano</b>			Amore Amore!	
	REM	SOL		
<b>Betta</b>			Amore Amore!	
	DO	LAM		
<b>Ivano</b>			Amore Amore!	
	REM	SOL		
<b>Betta</b>			Amore Amore!	
	DO	LAM		
<b>Ivano</b>			Non so niente dell'amore	
	REM	SOL		
			Ma ho bisogno dell'amore	
	DO	LAM		
<b>Betta</b>			In ogni cosa cerco amore	
	REM	SOL		
			È l'amore che io cerco.	
	FA	MIM	SOL	
<b>Ivano</b>			Non so come si possa amare	
	FA	MIM	SOL	
<b>Betta</b>			ma chi lo può insegnare?	
	DO	LAM	REM	SOL
<b>ALL:</b>			<b>Amore Amore! Amore Amore! (2 volte)</b>	
	DO	LAM	REM	SOL
	(Ad libitum fino al punto indicato)			

Cos'è l'amore? Come si fa l'amore? Cosa si fa per amore? Cosa vuol dire amore? Come si dichiara amore? Come comincia l'amore?

**FINE MUSICA**

Amore comincia con la lettera? A! Bravo.

Purtroppo molti ormai cominciano l'amore con la Esse di sesso oppure... C Ciulare... T Trombare...

No, l'amore finché non cambiano il dizionario, comincia con la A.

A volte termina con la S...

Nel senso che fatto tutto, finisce tutto lì.

Oppure lì non finisce perché qualcuno nasce.

La Natura vien per nascere, lo dice anche la parola stessa, "che sta per nascere" e ci spinge a mettere al mondo, dare alla luce, generare, concepire, partorire, procreare, creare.

Perché l'amore non è una scienza o una tecnica, ma un'arte e quindi non fa, non ragiona, ma crea allo stesso modo del Creatore del Creato che crea creature! Una creatura in fondo è il modo in cui costringiamo il Creatore a venire a letto con noi!

Un atto creativo per un nuovo essere o non essere...

Amare o non amare, amare o essere amati e amando essere sicuri che nessun essere venga ad essere. Essere o non essere...

L'amore è un problema.

Un problema di sicurezza o di insicurezza: quanto mi ami? Come mi ami? Perché non mi ami? M'ama o non m'ama? Perché non mi chiama?

## DIN

Ah. Cos'è l'amore?

"Cos'è l'amore?" Chiede una fanciulla al padre.

E lui: "L'amore è un ricco signore che ti regala un anello di brillanti, ti fa viaggiare e paga i ristoranti, ti sposa poi ti compra auto e casa, e per sempre ti mantiene bene."

E lei: "Papà io credevo che fosse un fuoco che ti brucia il cuore, fa andar fuori di testa e ti fa sognare baci appassionati e sesso sfrenato."

Lui: "Figlia mia quelle cose le dicono i ragazzi per portarti a letto gratis!"

## RISATA

Se un tempo si faceva sesso per avere figli poi si è cominciato a fare sesso per amore, ora si fa sesso per il sesso, domani forse si farà sesso senza sesso...

Dicono le statistiche che le nozze calano, le coppie calano, i figli calano ma il sesso cresce.

Sesso a 360 gradi!

Abbiamo scoperto nuovi modi e mode: ora c'è anche il sesso ascellare, ci sarà quello auricolare, nasale, spaziale?

Spaziale... sì. Da una statistica emerge che il 70 per cento dei sogni erotici riguardano il sesso del terzo tipo ovvero con un extraterrestre!

### DIN

A proposito di extraterrestre, ce n'è uno che un giorno arriva sulla terra vede un terrestre gli bussa sulla spalla "Toc Toc".

L'altro si volta e vede l'alieno verde con antenne: "Ma lei è un marziano?"

"Sì"

E come fate l'amore su Marte?

"Toc Toc"

### RISATA

Dunque l'amore può durare una vita, oppure un anno, un mese, un giorno, oppure addirittura dura un atto. Il tempo del big bang, il tempo di un bunga bunga, di un toc toc.

A proposito di tempi, diciamo subito che la matematica femminile è diversa da quella maschile.

Il tempo maschile non è il tempo femminile.

I maschi anticipano, le donne tardano.

Anche agli appuntamenti.

E tardano puntualmente al cinema, al lavoro, a letto.

La fidanzata in ritardo non è preoccupante, ma il ritardo della fidanzata può essere preoccupante. Davvero l'amore è questione di centimetri e minuti, di conseguenze e dipendenze, di plastiche e pillole, di pre e di post?

Ma l'amore è questione di viso, di occhi, di curve, di fianchi, di gambe, di testa, o di cuore? Quando si dice: ti amo, oggi vuol dire ancora "amo tutto di te"?... O forse sarebbe meglio dire: "cara sinceramente di te io amo il culo"... -

E quindi quando l'amore svanisce? Quando la natica deperisce!

### DIN

Come quel direttore in cerca di una segretaria, che incontra un collega e gli suggerisce - Se vuoi una segretaria affidabile quando fai i colloqui lascia a terra un biglietto da cento e vedi che succede... Passa un mese. I due si rivedono:- E allora? - Guarda non so come ringraziarti... Consiglio perfetto: ho visto di tutto: quella che ci metteva un piede sopra, quella che giurava che gli era caduto dalla borsa, ma anche quella onesta che lo restituiva - E allora chi hai assunto?- Beh quella che aveva le tette più grosse!-

### RISATA

Alla fine si arriva lì.

Ma è ancora corretto usare la parola amore?

Dicesi amore: moto durevole dell'anima verso il bene, prima passione razionale causa di tutte le altre, somma virtù unitiva, dedizione appassionata ed attrattiva, istintiva e intuitiva tra due persone volta alla reciproca felicità...

Dedizione... anima... bene... virtù... unione... felicità... I dizionari volano alto!

Dunque non piacere ma felicità.

## **02 MUSICA - STRUMENTALE - A COME AMORE**

Vissero per sempre felici e contenti.

Tutti vogliamo l'happy end.

Il bacio eterno sulla scritta the end.

Qualcuno che ci voglia bene davvero, che ci stringa a sé, che ci apprezzi, ci accolga, ci abbracci, ci conosca!

Volete sapere chi sono?

Chiedetelo alla persona che mi ha detto – Ti amo!- così scriveva il vecchio Schopenhauer.

Chi ci ama ci chiama e ci dice chi siamo per lui: le qualità, la bellezza, il volto, il nome.

Il desiderio di essere amati e di amare è la stoffa del mondo. Una stoffa ridotta ai minimi termini da non coprire più nulla

**Fine musica**

## **DIN**

Un tempo per vedere le chiappe di una donna bisognava spostare le mutande ora bisogna spostare la chiappa per trovare le mutande!

## **RISATA**

## **RIPRESA MUSICA "A COME AMORE" - 1 giro**

Ma la stoffa resta, almeno a foderare quello scampolo di anima che desidera ancora e sempre il vero amore, l'eterno amore e non solo un mordi e fuggi, vai e vieni, tira e molla, usa e getta.

Che poi con quello che costa la raccolta differenziata l'usa e getta è un lusso che non possiamo permetterci!

Ho aspettato il grande amore con la A maiuscola poi mi sarei accontentato di quello con la a minuscola, poi quello mignon, monodose, fai da te, chatta e invia, gratta e vinci.

Ho grattato tutto e non ho vinto niente!  
 Sono un perdente? E cosa mi sono perso?  
 Dov'è la felicità che abbiamo gettato nel cesso?  
 Dov'è la vita che abbiamo perduto chattando?  
 E l'amore che abbiamo smarrito ciulando e restando ciulati?

### 03 CANZONE - AMORE AMORE - SECONDA STROFA

<b>DO</b>		<b>LAm</b>	
<b>Betta</b>	Siamo fatti per l'Amore		
<b>REm</b>		<b>SOL</b>	
<b>Ivano</b>	È d'amor che siamo fatti		
<b>DO</b>		<b>LAm</b>	
<b>Betta</b>	Senza l'amore che saremmo?		
<b>REm</b>		<b>SOL</b>	
<b>Ivano</b>	Senza l'amore dove andremmo?		
<b>FA</b>		<b>MIm</b>	<b>SOL</b>
<b>ALL.</b>	<b>Tutti vogliamo l'amore!</b>		
<b>FA</b>		<b>MIm</b>	<b>SOL</b>
	<b>Tutti cerchiamo amore...</b>		
<b>DO</b>	<b>LAm</b>	<b>REm</b>	<b>SOL</b>
	<b>Amore Amore!</b>	<b>Amore Amore!</b>	<b>(2 volte)</b>

Comunque Amore comincia con la A, prima lettera dell'alfabeto.  
 Siamo fatti d'amore.  
 Senza amore non ci saremmo.  
 A di Amore e A di Adamo, il primo uomo.  
 Adamo e ... E... ( al pubblico )  
 Eva, brava!  
 La prima donna. Adamo ed Eva. Certo per loro l'amore era facile.  
 Non c'era nessun altro.  
 Intimità a volontà.  
 Ecologia in quantità.  
 Niente distrazioni.  
 Niente messaggini, niente bollette, niente call center!  
 Niente segretaria sexy, niente bagnino palestrato, niente porno perché più nudi di così!  
 Un vero paradiso!  
 Erano soli in un giardino.  
 Un'isola meravigliosa per i loro desideri..  
 Che poi i desideri di allora non sono quelli di adesso.

## **DIN**

Come quell'uomo, naufrago e novello Ulisse che dopo giorni nell'oceano approda a un'isola deserta e vede una bellissima donna che lo accoglie, lo ristora e lo ciba di frutta e poi ammiccando sorride e annuncia: "Ora potrai avere quello che in tutti questi terribili giorni hai desiderato". Egli la guarda e risponde: "Non dirmi che hai anche il wifi!"

## **RISATA**

Sappiamo davvero cosa vogliamo? Si ama una donna ma si ama anche una pizza e se la donna è una pizza allora si ama il calcio e se il calcio tradisce si ama la birra e se la birra finisce si esce a cercare qualcosa da amare.

Lui ama una moto, lei ama un divano, lei ama un profumo, lui un cioccolatino. Si può amare un cane più di un marito, e più di una moglie un telefonino.

Si amano più cose e meno persone. Le cose son più sicure, basta pagare nessuna complicazione. Le cose ti arrivano a casa, se non ti van bene le prendi e le vendi, le cambi, le scambi. Ci provi anche con una persona. A volte funziona!

Ma cosa succede veramente con una persona? Proviamo ad andare all'inizio di tutto.

## **04 MUSICA - STRUMENTALE - ALBERI INFINITI**

Ciascuno di noi quando si innamora almeno per un attimo diventa un adamo e una eva. Gli altri non esistono: esiste lei, esiste lui. Esistiamo solo noi! Il mondo intorno scompare e diventa un giardino.

Alberi infiniti...

### **Fine musica**

Ma tra quegli alberi un melo ahi e una mela ah!

Perché nella mela c'è un verme. Una mela col verme ora va anche di moda: è bio! È vega! No, non è più vega se mangi il verme! Quel verme del serpente. Serpente comincia con la S e tutti pensano al Sesso. Ma il serpente ai due innamorati non parla di Sesso, ma di cibo. Il cartello vietato ai minori di 18 non è sulla fischiotta e nemmeno sul fringuello. Dio non ha messo foglie di fico o mutande firmate. Il sesso è ammesso, permesso, concesso. Il sesso è annesso al marchio di fabbrica. A Sua immagine Dio ha creato il maschio e la femmina e non Ken e Barbie, due esseri umani fecondi e non due bambolotti a fondo piatto. Il peccato non è di sesso ma di gola.

Il serpente non è un pensiero indecente ma è un moralista saccente! Molto più

bacchettone di Dio. - Basta baciare, pensa a mangiare! Eva mangia la mela! --  
E allora lei – Scusa un attimo Adamo ma ho bisogno di Apple! -

Apple, il morso alla mela. Non a caso una mela, non a caso un morso! Chatto, Clicco, Taggo, mordo e fuggo. Sarete come dei! La promessa è di essere di più di quel che si è: I pad I pod I am. I can. Posso essere in cielo in terra e in ogni luogo. Visibile e invisibile, creare e cancellare con un dito, vado da Dio!

E lui vede il profilo di lei e apre il suo account- Signore, Eva mi ha dato una mail e io ho cliccato!- E lei: Signore il serpente mi ha preso nella rete e io ho chattato!- E Dio rifiutò loro l'amicizia. Ed essi che vedevano Dio faccia a faccia ora non lo vedranno neppure su facebook.

Si mettono addosso una cover e cacciati dal provider del paradiso precipitano nella selva di amazon! Lì dove i desideri si moltiplicano più delle nascite! Piantala di partorire con dolore ma acquista con gioia, non lavorare con sudore, ma spendi con fervore!

Cosa resta? Il loro amore, ma diviso in due, sperduto, breve. E anche quando tutto va bene i due si accorgono che sulla terra l'amore può dare dispiaceri, vergogne, rimorsi, pensieri, sogni, abitudini. E dopo anni passati sotto la stessa coperta e sotto lo stesso mutuo si arriva all'estinzione del mutuo e all'estinzione del sesso. Oppure ci si accorge che la persona amata ha due metà: di una sei innamorato e l'altra non la sopporti e allora ti armi di coltello, lo stesso usato per tagliare la mela e tagli via la tua amara metà!

**DIN**

Il funerale più breve del matrimonio è la battuta con cui lo sotterra quel tipo che tornando a casa trova l'amico a letto con la moglie e lapidario lo liquida in cinque parole - Io devo, ma tu... perché?!?-

**RISATA**

**DIN**

Oppure quello che rientra e trova la moglie a letto con un tizio di colore.

“E questo chi è?”

E la moglie: “Non lo so, mi ha fatto compassione. Ha bussato alla porta e ha chiesto: “Ha qualcosa che suo marito non usa più?”

**RISATA**

## DIN

O il tipo che invita l'amico a casa.

Gli fa vedere il salotto, poi lo studio, il bagno, e poi arrivano in camera.

Ma in camera c'è la moglie a letto con uno sconosciuto.

Il padrone di casa fa finta di niente e porta l'amico in cucina e gli offre da bere.

Ma l'altro sorpreso fa: "E quello a letto con tua moglie?"

"Se ha sete si arrangia".

## RISATA

Il sesso con la moglie è davvero come sparare a un'anatra morta? E per lei rimestare vecchia carne da brodo? Allora ecco affacciarsi il mercato con la chimica e la plastica del sexy shop. Rendi piccante il rapporto, prova, innova, stimola, esplora. E se non basta tenta una nuova avventura.

E così ciascuno lascia la sua ciascuna e si avventura con una o uno: lui con la segretaria, lei con l'idraulico, o lei con la segretaria e lui con l'idraulico. Ma tutto dura finché dura. E se non dura si esce e si diventa ex: la vita è piena di ex mogli, ex fidanzate, ex amanti, ex padri, ex donne, pronte per una nuova esplorazione esplosiva, expansiva ed estensiva della parola amore.

E dopo un secolo di psicanalisi ecco la coppia scoppiata alle soglie del terzo millennio. Amore? Mah... chi si accontenta gode!

Noi siamo vissuti con un Adamo e un'Eva nelle vene fino al duemila o giù di lì, poi abbiamo scoperto un paradiso virtuale dove c'è anche l'amore ma dove meglio che amare è laicare. L'inizio è stato il film Love story che ha coniato la frase amare vuol dire non dover dire mai mi dispiace. Due negazioni che sembrano dire chissaché e invece dicono solo: amare vuol dire dire mi piace. Mettere i miei like a quello che amo. Amo? No, mi piace. Non love ma like. Il piacere è mio più dell'amore. L'altro o l'altra serve al mio piacere. Dare e provare piacere questo è oggi il problema. Anzi non è un problema.

Dicesi problema un ostacolo che rende difficile raggiungere un determinato obiettivo o soddisfare una certa esigenza, frapponendosi tra la volontà dell'individuo e la realtà oggettiva o la volontà di un altro individuo.

I dizionari di nuovo alzano il tiro: obiettivo... esigenza... volontà.... realtà....

Ma io posso laicare chi mi pare e trovare ciò che mi dà piacere e dare piacere a mia volta o fare un piacere o piacere a me stesso. Mentre l'amore è un problema perché dipende da due volontà e da una realtà. Romeo e Giulietta hanno un drammatico problema, Anna Karenina ha decisamente un problema, Jacopo Ortis ha un serio problema, Renzo e Lucia hanno un romanzesco problema, Antonio e Cleopatra hanno uno storico problema, Paolo e Francesca hanno un dannato problema. Insomma l'amore è problematico perché è fra persone reali in un mondo reale. Purtroppo oggi la realtà sconfina nell'irrealtà, si fa senza parlare e si parla senza pensare o si tromba senza pensare e

parlare.

Ora però io non vorrei i vostri like e non vorrei neppure la vostra partecipazione, ma vorrei da un coinvolgimento vero e reale. La differenza tra coinvolgimento e partecipazione è nel tramezzino con uovo e prosciutto: la gallina partecipa, il maiale è coinvolto!

### 05 CANZONE - UNA MELA

**Ivano**                      *In questo bel giardino, abbiamo proprio tutto...*  
                                    *Si sta che è un Paradiso... non ci manca niente!*

**Betta**                      *Ma, se per esempio, mangiamo di quel frutto*  
                                    *Possiamo avere altro, lo ha detto anche il serpente*

**Ivano**                      *Non si può toccare, è un albero speciale!*

**Betta**                      *Ma cosa vuoi che faccia            un morso ad una mela...*

Una mela.

San Tommaso iniziava così le sue lezioni. "Questa è una mela. Chi non è d'accordo può anche uscire". Sano realismo dell'intelletto e dei sensi in un mondo in cui non si sa più cos'è la natura, cosa sono i generi, cos'è il corpo e cosa la persona. Chesterton rincarava la dose – Fuochi verranno attizzati per testimoniare che due più due fa quattro. Spade saranno sguainate per dimostrare che le foglie sono verdi in estate.- Una mela non sarà più una mela. Forse guardandola un giorno diremo – Che bella sembra vera!- o anche- Che buona sembra di plastica!-

Ma per fortuna questa è vera. Dunque iniziamo da questa verità.

C'è una donna che vuole un morso di mela?

(Trova una ragazza tra il pubblico)

Questa vi pare maneggiata da me? Allora ne prendo una nuova col guanto di plastica così siamo in sicurezza... Lei? Grazie. Bel morso. Deciso. Sensuale con retrogusto aspro e tracce di rossetto. Ottimo.

(Cerca un ragazzo tra il pubblico)

Ora mi serve un uomo che morda la stessa mela! No, la ragazza non è malata. Ha il tesserino sanitario? Certo, noi siamo per il morso sicuro! Morda pure anche lei in sicurezza. Vuol mordere dove ha morso lei o il lato B?

Ottimo morso. A questo punto visto che ormai ha fatto trenta può anche baciare la ragazza ...No scherzavo! Vi conoscete? No? Meglio. Dicono che l'amore con uno sconosciuto è più eccitante. Farlo in pubblico poi è eccitantissimo!

Volete bere qualcosa per vincere i freni inibitori? Musica? Volte ballare, sballare? Facciamo un selfie? Volete scambiarvi il numero di cellulare? Non si sa mai. Anzi, consegnate i cellulari al nostro tecnico, vi saranno restituiti al termine.

L'uomo e la donna senza cellulari ormai si sentono nudi, tornano un po' più vicini alla natura.

E a proposito di natura, se voi foste due cani che mai si son visti prima e uno fosse un lui e lei una lei si vi annusereste le chiappe senza vergogna e poi vi accoppiereste sotto i nostri occhi senza pudore. Gli esseri umani no, troppo complicati soprattutto in amore. Ma perché visto che ormai sono caduti i tabù del sesso?

Nell'amore c'è ancora coraggio e paura, impulso e freno, passione e vergogna, dolore e piacere... Insomma quella spaghettonata di fatti miei e quella zuppa di cavoli tuoi che chiamiamo persona. Gli esseri umani sono persone.

Le bestie non sono persone anche se alcune persone sono bestie.

Potete restare qui un momento? Grazie. Potete guardarvi. Vi imbarazza?

Adamo: Beh uno guarda ma è anche guardato

Quindi le piacerebbe guardare la signorina senza essere visto?

Adamo: Ma no non ho detto questo. È che uno pensa che anche l'altra pensi qualcosa di te.

Per esempio?

Adamo: Non lo so... per esempio... che palle questo qui cos'ha da guardare... sta dicendo delle scemenze... è uguale a quel cretino di mio cugino...

Lei pensava questo?

Eva: No.

Quindi non pensa che lui sia un cretino!

Eva: Non lo conosco nemmeno!

Quindi potrebbe essere un cretino

Eva: Non lo so

Dunque non esclude che sia cretino.

Eva: No, non sembra

E avrebbe voglia di conoscerlo?

Eva: Non lo so.

Non ti scoraggiare. A volte l'amore comincia da un non lo so, perché no, non si sa mai, magari se capita, ci sentiamo, ti chiamo...

Adamo: Ma io non è che con lei volevo provarci

Ah, non voleva provarci? Quindi non le interessa, non le piace?

Adamo: No

Allora le piace?

Adamo: No è che insomma sono venuto a vedere lo spettacolo e...  
E invece ha visto una donna  
Adamo: Sì ma cosa vuol dire?  
Lo spettacolo è sull'amore meglio di così non le poteva andare? È fidanzato?  
Adamo: No, non credo  
In che senso?  
Adamo: È una storia complicata  
Cioè lei crede di non esserlo, ma qualcuna crede di esserlo?  
Adamo: No, è che non è un vero fidanzamento. È una storia...  
Solo storia o anche geografia? Scherzavo. Non è mia intenzione entrare nei fatti vostri. E lei? Fidanzata?  
Eva: Non proprio  
È un fidanzamento improprio quindi non con il proprio uomo ma con una proprietà altrui?  
Eva: No. È una storia finita.  
Finita bene o male? Del tutto o in parte? Finita da una parte o da entrambe?  
Finita a letto o in macchina? No. Non voglio entrare nella vostra privacy anche se ormai ci stiamo sguazzando a piene mani. Una domanda semplice. Una volta si diceva che l'amore nasceva dallo sguardo. È ancora vero secondo voi?  
Eva: Sì.  
Adamo: Anche per me.  
Avete mai pensato che lo sguardo è una metafora del sesso. Si penetra e si è penetrati. Io vedo la realtà e la realtà entra in me. Io in lei lei in me. Dunque esiste l'amore al primo sguardo, il colpo di fulmine?  
Adamo: Sì  
Eva: Anch'io penso di sì  
Vi è capitato che un amore restasse solo nello sguardo senza andare oltre?  
Adamo: Sì, una compagna di giochi alle medie  
Eva: A me una cotta alle superiori  
Quindi senza coinvolgimento delle inferiori? Voglio dire amore platonico, semplice desiderio e sogno...  
Eva: Sì  
Adamo: Capita  
E invece una storia che è andata oltre lo sguardo?  
Eva: Sì  
Adamo: Anche per me  
È arrivata al bacio?  
Adamo: Sì  
Eva: Sì  
Vedo che siete molto telegrafici. Ricordate il vostro primo bacio?  
Eva: Beh, io tornavo da scuola e lui quando mi ha lasciata mi ha baciato  
Adamo: Io invece ero al mare di sera

Un bacio è l'apostrofo rosa tra le parole "t'amo"?

Gli animali non si baciano.

Il bacio è una invenzione umana.

## 06 CANZONE - DAMMI UN BACIO

**Ivano**                      *Slm*    *MI*            *LA Slm MI LA*  
*Dammi un bacio, ora! Sai quanto ho bisogno*  
*Slm*    *MI LA Slm MI LA*  
*Che queste parole non siano solo un sogno?*  
*Slm MI LA Slm MI LA*

**Betta**                      *Io ti bacio ora e sai perché lo faccio?*  
*Slm*    *MI LA Slm MI LA*  
*Perché questo gesto è più di un grande abbraccio!*  
*RE REb FA#m MI LA*

**ALL**                        *Dammi un bacio ancora! E stringimi più forte*  
*RE MI RE m LA MI LA*  
*Con un bacio dopo l'altro potremo andare oltre...*

Ma c'è un'altra cosa che l'uomo ha per natura. Molti animali hanno la vista più acuta, l'udito più acuto, il fiuto più acuto dell'uomo ma l'uomo ha un senso più raffinato di ogni animale. Quale?

Adamo: Il sesto senso?

Eva: L' intelligenza

Potete darvi la mano? Cosa avete in mano?

Adamo: Una mano

Siete mano nella mano e a mano a mano che la vostra mano esplora l'altra mano voi trovate il senso più raffinato: il tatto. Nessun animale sa toccare come la specie umana. Facciamo un gioco. Provate a cercare alcuni sinonimi di toccare.

Adamo: stringere,

Eva: premere,

Adamo: palpare,

Eva: strofinare, lisciare, sfiorare

Adamo: graffiare, pizzicare

Eva: carezzare

Quante parole! Quante sensazioni. E poi il tatto ha un'altra caratteristica: è reciproco. Io posso vedere senza esser visto, udire senza essere udito ma non posso toccare senza essere toccato, abbracciare senza essere abbracciato, baciare senza essere baciato. E qualcuno può vedere al mio posto ma nessuno può toccare al mio posto. Il contatto non è una connessione, toccare non è taggare! L'amore è un corpo a corpo: una carezza, un bacio.

Gli animali si fronteggiano per combattere, l'uomo e la donna si fronteggiano

per abbracciarsi. L'amore affonda radici nella carne. La pornografia è sesso senza sesso. Baciare la copertina di playboy ha lo stesso gusto che leccare la faccia di Di Maio sull'Espresso, carta e non carne. E spesso carta straccia!

Invece noi crediamo che l'essere si faccia carne e chiami altra carne. L'essere dipende dall'amore e non dal pensiero. L'amore è sguardo, bacio, carezza. Ricordate la famosa frase di Cartesio?

Eva: Cogito ergo sum

Esatto, ma sbagliato. Andrebbe corretto in Coito ergo sum. Non siete d'accordo?

Eva: Mi sembra un po' esagerato

Non nel senso che se non trombo non sono, ma nel senso che esisto per amore altrui. Essi han copulato e io sono nato. Potresti mostrarmi l'ombelico?

Adamo: Cosa?!!!

L'ombelico si può mostrare... Cosa c'è? Timore di ciuffi di pelo impresentabili?

Adamo: No ma

Vuoi mostrarlo tu?

Eva: Non ci tengo

Eppure il mondo è pieno di belle ragazze che sfoggiano ombelichi!

Eva: Io no

Hai dei piercing? Tatuaggi?

Eva: No

Meglio. Un ombelico naturale. L'ombelico di venire da cui han preso le mosse molti chef. Anche tu ce l'hai a forma di tortellino? Sai da dove viene l'ombelico che ciascuno porta impresso come un marchio?

Eva: Dal cordone ombelicale

Ovvero?

Eva: Quando il bambino è nella pancia viene nutrito con una specie di filo dove passano gli alimenti dalla madre al figlio.

Giusto. Il segno che resta è la cicatrice di quella ferita da cui si nasce. Il segno che abbiamo due genitori. Eccomi qua. Eccoci qua tutti uguali, figli di un brav'uomo e di una brava donna. Magari genitori falliti, sposi sbagliati, divorziati, drogati, alcolizzati, carcerati ma in quell'istante, in quell'attimo, bravi! E vivi! Amante ed amata come ogni vera coppia umana che si ama! Perché ciò che siamo è scritto qui nelle nostre mutande: l'ombelico. E più sotto cosa c'è?

Adamo: Il sesso.

Maschile e femminile. Nelle mutande c'è scritto tutto!

Da dove veniamo e dove andiamo.

La vita che abbiamo preso da due individui e la possibilità che abbiamo di dare vita ad altri.

Ombelico e sesso. Gratitudine e responsabilità.

Del resto la natura vuole creare e per questo ci attira l'uno verso l'altra così

che più della gravità ci spinge la forza dell'amore.

### 07 CANZONE - LA FORZA DELL'AMORE

SOL DO RE SOL DO RE  
**ALL:** *La forza dell'amore non la puoi fermare*  
SOL DO RE SOL DO RE  
*È un istinto naturale scritto dentro al cuore*  
DO

**Ivano** *Io ho bisogno di te*  
SOL

**Betta** *Tu hai bisogno di me*  
Solm

**Ivano** *Per essere di più*  
RE

**ALL:** *Per essere di più!!!*  
SOL DO RE SOL DO RE  
*La forza dell'amore non la puoi fermare*  
SOL DO RE SOL RE SOL  
*È un istinto naturale scritto dentro al cuore*

Noi abbiamo qui una coppia.

Se chiedete a qualcuno "Chi dovremmo mandare nello spazio su possibili mondi a rappresentare l'umanità: un uomo o una donna?". La maggior parte della gente dice un uomo e una donna. Nessuno dice due uomini o due donne. E non per par conditio o quote rosa, ma perché due uomini e due donne replicherebbero se stessi mentre un uomo e una donna sono l'umanità. Dunque eccoli qui Adamo ed Eva, purtroppo dopo il morso alla mela. Ah vederli prima! Ma ci pensate? Gli unici esseri senza ombelico ma con il sesso. Ma anche ora sono comunque belli! Vestiti un po' alla malora ma comunque rappresentanti dell'umanità quindi alle prese con le complicazioni della vita che cominciano dalle mutande ma salgono fino al cuore e alla testa. Tra queste l'amore.

### 08 MUSICA - STRUMENTALE - OREFICE

Immaginate che io sia un orefice, uno di quelli antichi che tenevano bottega, stavano curvi dietro il bancone alla luce fioca di una lampada con un monocolo sull'occhio a considerare il taglio delle pietre e a valutare lo splendore del metallo e non di quelli moderni che mostrano solo la scritta Compro Oro.

(Accende una lampada da tavolo e dispone degli oggetti sul tavolo)

Bene io sono intento ad aggiustare un meccanismo e tu entri per aggiustare il tuo meccanismo umano fermo davanti a una decisione vitale.

**Fine musica**

No dai... così sembra che entri per una rapina! Curioso ma anche emozionato. Entri per un regalo.

Adamo: Un compleanno?

No, niente compleanno

Adamo: San Valentino?

No, tu hai una ragazza fissa. E quindi?

Adamo: Orecchini?

Eva: Tipico! Io ne ho dieci paia! Quando non sanno cosa regalare regalano orecchini!

Adamo: Non è vero, io di solito regalo un libro o un gadget

Eva: Io un profumo sperando che lo usi!

Comunque siamo da un orefice. Le compreresti un anello di fidanzamento?

Adamo: Un anello? Mah. Forse sì, ma magari lo comprerei su Amazon. Costa meno.

Eva: Per me è una cretinata.

Adamo: Perché?

Eva: Perché lei saprebbe subito quanto l'hai pagato.

Adamo: Sì ma così potrebbe anche restituirlo

Eva: Allora che razza di cosa seria è?!

Adamo: E secondo te fidanzarsi ha un senso?

Eva: Sì, ma, magari anche senza anello.

Buonasera! È entrata anche lei nella bottega?

Eva: No, sono entrata nella conversazione per la boiata di Amazon

E quindi lei vorrebbe un anello di fidanzamento?

Eva: Non lo so. È un po' formale, tipo fiori, cioccolatini quelle cretinate di San Valentino... Per me basta fidarsi di qualcuno.

Giusto: fidanzamento viene da fiducia.

## **09 MUSICA - STRUMENTALE - AQUILE REALI (STILE QUARK)**

Sapete come si accoppiano le aquile reali? Il loro corteggiamento si chiama danza del cielo. Si librano in alto e poi il maschio e la femmina si sfiorano e si allontanano e poi ancora si avvicinano fino al momento in cui decidono di afferrarsi per le zampe in questo modo (lo fa coi loro polsi) per il volo della morte. Quindi reclinano appena le ali e si lasciano cadere insieme nel vuoto rimanendo stretti l'uno all'altra.

Se uno di loro lascia la presa non staranno mai insieme, ma se lasciano la presa contemporaneamente all'ultimo istante appena, prima di schiantarsi al suolo, resteranno legati per tutta la vita fino alla morte. Sanno che si potranno fidare l'uno dell'altra per sempre. Volerete su ali di aquile...

**Fine musica**

Ma cosa vuol dire fidarsi?

Eva: Che a quello puoi dire tutto e lui non ti prende in giro o non ti giudica. Con lui puoi essere te stessa.

E con gli altri no?

Eva: Io mi fido poco. Ormai ti mettono in piazza per niente!

E tu ti fidi?

Adamo: Io dei miei amici mi fido. Almeno di un paio. Se uno è un amico non ti frega.

Dunque l'amore è anche amicizia?

Adamo: Però se fai troppo l'amico con una donna non combini niente

Cosa vorresti combinare?

Adamo: Una relazione. Se fai l'amico dopo fai fatica a diventare moroso.

Eva: Per me è una cavolata!

Adamo: Dammi retta le donne sono così.

Eva: Te delle donne devi avere una esperienza!!!

Calmi! State calmi. E se invece di un anello di fidanzamento vi proponessi una fede di nozze?

Eva: Io non ci credo tanto. Per me l'amore non dura per sempre.

Quindi dopo un po' finisce?

Eva: Se uno ha fortuna può durare ma devono essere persone giuste. Due su mille!

Adamo: E poi magari si devono accontentare.

Cioè?

Adamo: Che devono avere poche pretese. Magari tra marito e moglie ognuno ha la sua vita. I suoi hobby e stanno lo stesso insieme.

Eva: Allora è meglio separarsi! Se stanno insieme senza amore è una farsa.

Adamo: Perché? È meglio litigare e divorziare?

Eva: Se divorzi almeno smetti di litigare!

Adamo: Io conosco dei separati che continuano a litigare e a lamentarsi anche dopo.

Eva: Quelli facevano meglio a vivere da single

Adamo: Per me erano single anche da sposati

Eva: Se sei in due devi cambiare

Adamo: Su questo siamo d'accordo

Quindi cosa fareste? Anello d'oro o convivenza?

Adamo: Se convivo i miei mi cacciano di casa

Eva: Ma se convivi hai già un'altra casa no?

Adamo: E i soldi?

Eva: Perché tu vorresti convivere con una a casa dei tuoi?! Magari con la mamma che vi fa il letto e vi prepara il pranzo? Un bello schifo

Adamo: E allora mi sposo

Eva: Ti sposi per paura dei tuoi? Un cuor di leone!  
Adamo: Voglio vedere te? Ti piazzì in appartamento e fai la mantenuta?  
Calma. Calma. Siete d'accordo dunque che l'amore eterno non esiste?  
Eva: Esiste ma trovarlo è una impresa.  
Adamo: Tutto finisce!  
Che squadra tieni?  
Adamo: Inter  
Sei sempre stato dell'Inter?  
Adamo: Abbiamo fatto il triplete. Grande Inter! Magica inter  
Ma anche pazza Inter. In certi anni bui la squadra ha fallito tutto. Ha deluso i tifosi ha tradito chi la ama. E allora basta. Si cambia squadra  
Adamo: No. La squadra non si cambia. Interista si nasce e interista si muore. È una fede!  
Dunque qualcosa dura. L'amore per una squadra mai vista o conosciuta dura una vita e l'amore di una donna dura un'estate o qualche anno? L'amore a una squadra è per sempre, nella buona e nella cattiva sorte, nello scudetto e nella retrocessione, nella salute e negli infortuni. Che mistero è l'uomo ...  
Eva: La donna è diversa  
Nel senso che cambia squadra?  
Eva: Per la donna l'amore è un'altra cosa rispetto alla pizza, allo sport, alle moto...  
Dunque la donna cos'ha di più?  
Eva: È meno superficiale. Anche sessualmente l'uomo ha tutti organi esterni e la donna organi interni.  
Adamo: Che gran cavolata!  
Dunque esteriorità maschile e interiorità femminile. È questo che vuoi dire?  
Adamo: Per me sono frasi fatte. Adesso le donne sono più sfacciate e aggressive degli uomini.  
Eva: Non è questione di carattere: la donna ha comunque un ciclo biologico, una curva emozionale e non è un'autostrada.  
In che senso?  
Eva: Beh l'uomo tira dritto, è veloce, paga al casello e vuole andare fino in fondo. Poi esce al casello e chi s'è visto s'è visto. Sesso a senso unico.  
Adamo: E la donna allora è una rotonda. Ci giri intorno e non combini niente!  
Eva: Vedi? Lui vuol combinare! Questo è sesso non amore.  
Adamo: Il sesso è lo scopo dell'amore  
Eva: Di pure scopo! E se non scopi non ami!  
Adamo: Ma per chi mi hai preso?  
Eva: Per uno come tanti  
Adamo: E tu invece sei una principessa che aspetta il principe azzurro?  
Eva: Io non aspetto nessuno.  
A volte succede ciò che non si aspetta! Delle volte anche il nostro corpo ci

sorprende. Secondo voi serve conoscere il proprio corpo?

Eva: Sì

Adamo: Beh sì

E quello del partner?

Eva: Certo

Adamo: Più o meno.

Tu conosci il corpo di un uomo?

Eva: Sì

E tu quello di una donna?

Adamo: Sì

Anche ciò che succede dentro di lei?

Adamo: Entrare nella testa delle donne è impossibile

Eva: Nella tua non ci entra niente!

Non intendo la testa, ma il corpo, gli organi sessuali interni. Sapete che il corpo di una donna rivela molte cose. L'umore per esempio dipende dagli ormoni, da un ciclo biologico straordinario.

Adamo: Sì come le fasi della luna

Eva: La luna!!! Questo al massimo legge l'oroscopo

Adamo: Certo! I segni zodiacali influenzano. Secondo me tu sei pesci

Eva: Pesci in faccia!

### **10 MUSICA - STRUMENTALE - PER SEMPRE**

Calmi! Stare davanti alla fecondità della natura non è solo come stare davanti a un oroscopo ma stare di fronte a tutto il cielo stellato, è avere l'occasione di contemplare l'universo intero che crea nuovi pianeti e nuove stelle. L'uomo e la donna, i loro corpi hanno questo potere di creare quella vita stessa che vive nelle foreste e nelle stelle, negli oceani e nelle comete. Non uno o l'altra ma i due in uno. Capite c'è tutto il peso del mondo in un atto.

#### ***Fine musica***

Voi riuscireste a fare sesso senza provare il brivido di questa potenza creatrice, senza amare davvero la persona con cui lo fate?

Eva: Io no

Adamo: Balle!

Eva: Perché?

Adamo: Perché se vedi un bel ragazzo che ti fa la corte caschi come una pera!

Eva: Una cosa è cascare, un'altra è fare sesso come si fa footing

Adamo: Io faccio footing e fotting!

Eva: E te ne vanti?

Adamo: Mentre te aspetti il principe azzurro...

Eva: E arriva il principe buzzurro!

Siete una coppia perfetta.

Eva: Sì, perfetta per andare dall'analista

Adamo: Parla per te!

Le coppie litigano spesso. Dietro ognuno di noi c'è un io potente. Basta una parola, il colore di un vestito, una mattina storta e ci si scanna! Noi diciamo di volere bene a qualcuno e poi alla fine ci accorgiamo di non volere il suo bene. Strano ma vero. Possiamo giurare amore e poi cadere nella trappola. E più ci si conosce più si sa come ferire!

Adamo: Più che amore è una guerra!

Eva: Quindi è meglio restare single e farsi i fatti propri non è così?

Oppure rischiare e mettersi davanti all'universo e a chi è diverso

Eva: Diverso in che senso?

Adamo: Giusto non cominciamo con i diversi!

Nel senso che l'uomo è la donna non sono una copia ma una coppia.

Adamo: C'è chi pensa che se si è uguali si sta meglio insieme

Eva: Figurati! Io sono uguale a mia madre e litighiamo sempre

Adamo: Io quando litigo non guardo in faccia a nessuno

E se invece di un anello vi proponessi una catenina d'oro per un figlio o una figlia?

Adamo: Mah... Io la comprerei

Eva: Facile, il bambino mica lo fai tu! Tua moglie si fa nove mesi con la pancia e una settimana d'ospedale e si spacca in quattro di dolore per partorire e si rovina le tette ad allattare e lui arriva con la catenina d'oro!

Adamo: La natura è fatta così. Non è colpa dell'uomo se tocca alla donna restare incinta. Mica possiamo cambiare!

Eva: Ma almeno condividere!

Adamo: Io se amo una donna cerco di farla star bene.

Eva: Ma se lei sta male te ne vai per i fatti tuoi. Se un uomo sa che la sua ragazza è incinta si allontana.

Adamo: Non è sempre così.

Eva: È anche peggio. Le consiglia di disfarsene.

Adamo: Adesso molte decisioni le prende la madre anche senza dir niente a nessuno.

Eva: Certo di fronte al fatto di far tutto da sola. E poi se una donna ha appena cominciato a lavorare, con un figlio addio carriera.

Dunque niente catenina?

Eva: Io non so nemmeno se voglio un marito, figurati un figlio...

Adamo: Secondo me te sei un po' femminista

Eva: Appena una donna vuole essere donna arriva il femminismo! Tu invece sei un maschilista.

Adamo: Maschilista o no, a me un figlio piace.

Eva: Magari anche due o tre!

Adamo: Perché no?

Eva: Perché tanto fare il padre è come fare il marito: un salto a tavola, a letto e poi via. E invece la fatica più grossa tocca alla donna che si tiene il peso nella pancia e poi in casa!

Adamo: L'uomo fa altre fatiche

Eva: Sì, le fatiche di Ercole!

Adamo: La donna è la madre e stop! Ho ragione?

Eva: Se c'è una cosa che non è giusta è che i pesi non sono uguali!

Ragione. Giustizia. Tutte le coppie cercano di avere ragione. Vogliono avere giustizia e corrono da amici, amiche, terapisti, avvocati, giudici per farsi dare ragione e avere giustizia, ma l'amore ha più bisogno di misericordia.

Eva: Misericordia, perdono...Sa un po' di buonismo

Adamo: Sì, misericordia è una roba da chiesa.

Più da casa che da chiesa. Tutti ne abbiamo bisogno come il pane: un uomo e una donna, un padre e un figlio, una madre e una figlia.

Eva: Sono problemi che non abbiamo

Adamo: Sì anch' io non mi sento dentro questi problemi

Dunque niente anelli o catene?

Adamo: Magari per un piercing!

E il sesso?

Eva: Quando arriva l'amore c' è anche quello

E qualcuno vi ha detto come fare?

Adamo: Sì, ci sono degli esperti che parlano del sesso sicuro. Sono venuti anche a scuola

E dicono?

Eva: Beh anticoncezionali maschili e femminili.

Adamo: Sì, parlavano di quelli a barriera e quelli tipo pillola

Sapete cos' è la RU486?

A e Eva: No

È un antiprogestinico di sintesi utilizzato per l'interruzione della gravidanza entro i primi 49 giorni, in farmacia è venduto come Myfegine. Oppure c' è la pillola di tutti i giorni, quella del giorno dopo e quella dei cinque giorni dopo.

Eva: Ci han detto che è come prendere un'aspirina.

Sono comunque farmaci che possono dare problemi di emorragie, embolie, rischi trombotici.

Adamo: Questo non l'han detto.

Eva: Dovrebbero fare il pillolo maschile invece di riempire la donna di schifezze  
I progressi della ricerca sul pillolo, sono stati finora ostacolati perché può causare infiammazioni al fegato e, inoltre, vengono smaltite dall'organismo troppo rapidamente richiedendo due assunzioni al giorno.

Eva: Beh che si bombino loro di prodotti! Viagra o pastiglie.

Sapete cos' è l'OMS?

Adamo: Una setta orientale?

Eva: Organizzazione mondiale della sanità. Fin lì ci arrivo!

Ottimo. Secondo l'OMS non vi è alcuna condizione nella quale il rischio derivante dalla contraccettazione d'emergenza ne superi il beneficio. E qual'è il beneficio?

Adamo: Non aver figli.

Non aver figli è dunque un beneficio che vale il rischio di assumere quel farmaco.

Adamo: Meglio la plastica usa e getta!

Plastica! Da cinquant'anni ormai siamo entrati nel regno della plastica. Riusciremo ad uscirne? Anche a tavola come a letto: vassoietti da supermercati, confezioni in busta, stock pronti all'uso, congelati e surgelati, quattro salti in padella e quattro salti a letto. Far bene all'amore fa bene all'amore!

Adamo: Comunque tutti lo usano. Nessuna controindicazione, nessuna conseguenza.

Eva: Nessun rischio, nessun problema per nessuno e per nessuna.

Nessuno...nessuno era il falso nome di Ulisse...Chi ti ha ferito? Nessuno! Chi ti ha ingannato? Nessuno. Un sesso che non lascia firme e non fa nomi a parte il marchio di fabbrica dell'industria plastica. Eppure a tavola c'è stata una rivoluzione: il biologico. Si cerca frutta e verdura non trattata, si cercano prodotti doc, integrali senza additivi chimici. Si cerca di mangiare sano e di conoscere quel che si mangia. Si torna alla natura! Quali sono le vostre abitudini alimentari?

Adamo: Io mangio un po' di tutto. Preferisco la pasta

Eva: Io mangio frutta e verdura, Non mi piace la carne.

Adamo: Mi pareva che fosse vegana!

Eva: Non sono vegana!

## DIN

Adamo: C'è una battuta. Sai come nascono i vegani? Li porta la cicoria!

## RISATA

Eva: Grande genio!

Comunque vegani, vegetariani, salutisti, buongustai... Tutti pensano che a tavola si deve tornare alla natura. A tavola natura, a letto chimica e plastica!

Eva: So che ci sono i metodi naturali che si basano sulla fertilità femminile

Adamo: Tipo le fasi della luna, ma in quei casi il sesso lo vedi col telescopio!

Eva: Dove l'avete preso questo qui?

È un maschio alfa

Eva: Per me è un maschio analfabeta.

Adamo: Comunque solo la donna conosce quei periodi.

Eva: L'uomo dovrebbe conoscere meno se stesso e più la donna. Diventerebbe più intelligente.

Adamo: E la donna dovrebbe usare più il cervello e meno il resto!

E voi sareste disposti a usare metodi naturali?

Adamo: Per far che?

Eva: Avere figli o non averli, ma capisci qualcosa?!

Non si tratta solo di avere o non avere si tratta di essere responsabili. Di amare non solo il sesso ma il corpo, non solo il piacere, ma anche il dispiacere, non solo la testa ma anche il cuore.

Adamo: Cioè io dovrei sapere quando lei ha il ciclo e le sue cose?

Sapere tutto l'uno dell'altra. Una sola carne.

Adamo: Ma io la rispetto, a me basta che mi dica quando si può e quando non si può.

Eva: E quando non si può cosa fai? Ragazzi, lei ha mal di testa, mal di pancia, insomma ha la luna storta. Io ci sono per una pizza e un cinema!

Adamo: Ma no è che non voglio romperle le palle

Eva: No sei tu che non vuoi romperti le palle, è diverso!

Adamo: Quando uno è girato male si finisce per litigare!

Eva: È proprio quando uno sta male che ha bisogno.

Adamo: Di cosa?

Eva: D'amore, cavolo, è un'ora che ne parliamo!!!

Adamo: La fai facile.

Eva: No, la faccio difficile. E conoscendo il cervello dei maschi mi sembra impossibile! Tenerezza, affetto, amicizia, cura, fatica...

Adamo: Allora stai con una donna!

Eva: Non è una soluzione semmai è una sconfitta!

## DIN

E Adamo vide Eva e disse: "Signore perché l'hai fatta così bella?"

E il Signore rispose: "Perché tu ti potessi innamorare di lei".

Adamo passò con Eva un giorno e una notte.

La notte andò bene ma di giorno litigarono tutto il giorno. E Adamo tornò dal Signore a lamentarsi e disse: "Signore perché le hai dato una testa così limitata?".

E il Signore: "Perché potesse innamorarsi anche di uno stupido come te!"

## RISATA

## DIN

Adamo: La sapevo. E sai perché Dio ha fatto la donna per ultima? Perché se l'avesse fatta per prima avrebbe avuto da ridire su tutto.

## RISATA

Eva: E perché allora ha fatto l'uomo prima della donna?

Adamo: Perché siamo il top.

Eva: No, perché gli esperimenti si fanno prima sugli animali!

L'uomo e la donna! Eccoli qua. Simili e diversi, uguali e contrari. Senza amore due esseri difficili ma con l'amore meravigliosi! Voi siete disposti a cercare ancora l'amore?

Adamo: Io non rinuncio

Eva: Io ne ho bisogno

Ora sapete che sarà anche faticoso.

Eva: È più faticoso farne senza.

Adamo: Sono d'accordo

## **11 MUSICA - STRUMENTALE - MISTERO D'AMORE - BOSSANOVA IN DO**

Dunque abbiamo parlato dell'amore, del sesso, della concezione. Da millenni l'uomo ne parla, ne affronta i problemi, versa sangue e lacrime per amore, versa fiumi di inchiostro sulle pagine, versa un sacco di soldi agli psichiatri, versa comunque in cattive condizioni, eppure resta sempre intatto il mistero d'amore con cui è fatto il mondo.

A proposito di mondo. Sapete cosa consente la vita sulla terra?

### ***Fine musica***

Adamo: L'acqua?

Eva: Ma che acqua! L'aria!

Giusto. L'ossigeno presente nell'atmosfera ci consente di respirare e sapete come siete divenuti ossigenodipendenti?

Eva: Appena nati

Esattamente con una pacca sulle chiappe che l'ostetrica vi ha mollato. Lì avete iniziato a piangere di dolore perché l'ossigeno entrava nei polmoni e le lacrime sono cadute a coppia come le rime baciato di un verso. E forse piangeremo ancora quando l'ossigeno smetterà di entrare. Perché l'ossigeno dà dipendenza più della droga. E la vita ci è cara dall'inizio alla fine. E allora si ha sete e fame di aria, si farebbe di tutto per un respiro. Coloro che non sono mai nati, coloro

che non sono mai stati parte di questo mondo farebbero di tutto per un respiro! Farebbero di tutto per avere un nome!

Adamo: Io sono contro l'aborto!

Eva: Io non lo farei, ma non so giudicare chi lo fa

Non siamo qui per giudicare, siamo qui per amore, siamo qui per respirare. Come si fa a respirare?

Adamo: Si prende una boccata d'aria

E poi?

Adamo: E poi un'altra

Eva: Così sei un pallone gonfiato!

Adamo: È sottinteso che la butto fuori!

Eva: L'uomo è tutto un sottinteso!

Adamo: E la donna è sempre un frainteso!

Calma... Dunque il respiro ha un ritmo. Il cuore ha un ritmo. Il corpo dell'uomo e della donna hanno un ritmo. La natura ha un ritmo. Che è...

Adamo: Va e viene

Eva: Più in là del va e vieni non ci arrivi?

Adamo: È un ritmo binario! Soddisfatta?

Eva: No, non siamo macchine. Per me è un'onda: tensione e rilassamento

Giusto. La legge del pianeta terra è prendere ossigeno ed espellere anidride carbonica. Ricevere e dare. È una legge morale ma anche una legge scientifica. Si riceve la vita e si dà la vita, si riceve e si dà. Proviamo.... Più veloce... Più ampio e profondo...

Insieme...

(li fa respirare a ritmo coordinato e alternato)

... Anche l'amore ha un ritmo, il sesso ha un ritmo, la concezione ha un ritmo... L'amore a volte è come l'ossigeno, senza si muore ! Quando siete nati avete ricevuto un nome ...

Adamo: Il mio è Diego

Eva: Io sono Caterina

Ora provate a ricevere il vostro nome e a chiamare il nome dell'altro. L'amore è questo io e te, tu ed io, tuo e mio... Qualcosa che avviene, un passaggio segreto di voce sul respiro ...

(li fa esercitare a chiamarsi e risponderci)

Gli innamorati pregano col nome dell'amato sulle labbra perché l'amore è uscire da sé. Non è essere posseduti o possedere ma essere spossessati entrambi, essere talmente dell'altro da non poter essere di nessun altro ... qualcuno che mi appartiene più del mio stesso nome... Miei cari... e ....ecco i vostri cellulari. Abbiamo inserito qualcosa che vorrei che leggeste.

Adamo: D'accordo!

Eva: Va bene!

No, non a casa ognuno per sé , ma qui ora.

Adamo: Così... al primo sguardo è difficile.

L'amore è un primo sguardo poi viene il difficile, ma è nel difficile che si ama, il facile è sesso, il difficile è amore. Prego.

Eva: Chi sei tu che protetto dal segreto della notte inciampi in questo mio segreto?

Adamo: Il mio nome non basta a dirti chi sono perché sono più del nome che porto

Eva: Non ho bevuto ancora cento parole della tua voce che già ne riconosco il nome. Come sei giunto fino a me? I muri del giardino sono alti e difficili a scalare

Adamo: Non ci sono limiti di pietra che possano vietare il passo all'amore. Ciò che amore può fare, amore osa tentarlo, ciò che è impossibile, amor rende possibile.

Eva: Perché sei qui? Perché mi chiami?

Adamo: Amore mi ha prestato le sue parole e io gli ho prestato i miei occhi. E anche se tu fossi lontana quanto la più deserta spiaggia del più ignoto mare per il tesoro prezioso del tuo cuore mi io avventurerei sopra qualunque nave.

Eva: Mi ami dunque tu? So che dirai di sì e io ti prenderò in parola, ma anche se mille volte se giuri, puoi sempre ingannarmi. Se mi ami parla lealmente, se poi credi che io mi sia lasciata vincere troppo facilmente allora ti dirò di no, ma tu non credermi.

Adamo: Amore mio per quella luna che inargenta le cime degli alberi io ti giuro

Eva: No, non giurare per la luna, l'incostante luna che ogni mese cambia la sua forma. Non giurare sul suo cangiante volto per paura che cambi volto anche l'amore tuo

Adamo: Per cosa dunque giurerò?

Eva: Non giurare affatto o se vuoi giura sopra la tua persona che mi è cara più del mio stesso cuore e allora io ti crederò

Adamo: Per questo sacro amore dunque giuro

Eva: No, non giurare. Benché io veda in te la mia futura gioia, nessuna gioia io provo da questo amore troppo breve, troppo impreveduto, troppo improvviso, troppo simile al lampo che appare in cielo e che svanisce prima che tu possa dire: "Guarda"!

## **12 MUSICA - STRUMENTALE - GIULIETTA E ROMEO**

Eva: Amor mio buona notte.

Questo boccio d'amore aprendosi al chiarore del sole di domani, forse sarà uno splendido fiore.

Buona notte.

Una dolce speranza e una sottile felicità scendano nel tuo petto come nel mio



*APPLAUSI E FINE!!!*

*ELENCO BRANI MUSICALI*

01 Canzone - AMORE AMORE - Prima STROFA	2
02 Musica - Strumentale - A come AMORE	5
03 Canzone - AMORE AMORE - Seconda STROFA	6
04 Musica - Strumentale - Alberi infiniti	7
05 Canzone - UNA MELA	10
06 Canzone - DAMMI UN BACIO	13
07 Canzone - LA FORZA DELL'AMORE	15
08 Musica - Strumentale - OREFICE	15
09 Musica - Strumentale - Aquile reali (stile quark)	16
10 Musica - Strumentale - Per sempre	19
11 Musica - Strumentale - Mistero d'amore - BOSSANOVA in DO	24
12 Musica - Strumentale - Giulietta e Romeo	26
13 Canzone - AMORE AMORE - FINALE -	27

