

IL SOLITO

INTRO 4/4 LA LA sus4 LA LA sus4

LA MI RE LA
Ogni volta che parlo con Te è come quando entro dentro a un caffè
RE LA MI LA
“che desidera?” “dammi del tu io prendo il solito, niente di più”

LA RE MI LA
Il solito è comodo è un abito fatto a misura
RE MI LA
ti casca a pennello di solito è fatto per te
RE MI LA RE MI LA
Di solito passa di qua di solito arriva di là
RE MI LA
che noia ‘sto solito se in fondo tu lo sai già

E ogni volta che parlo con Te è come quando entro dentro a un caffè
“che desidera?” “dammi del tu, io prendo il solito, niente di più”

LA RE MI LA
La solita strada è quella lo sai più sicura
RE MI LA
Il solito al bar c’è qualcuno che lo sa per te
RE MI LA RE MI LA
Di solito ci pensi tu, sei il solito non cambi più
RE MI LA
che insolita voglia mi prende di guardare più su

E ogni volta che parlo con te è come quando entro dentro un caffè
“che desidera?” “dammi del tu, io prendo il solito, niente di più”

ARMONICA LA MI RE LA RE SIm LA FA#m SIm MI LA

LA RE MI LA
La solita croce che porti con disinvoltura
RE MI LA
ci hai fatto ormai il callo e la tieni da tempo con te
RE MI LA SIm MI FA#m
e pensi va bene così, bisogna passare da qui
RE MI LA
ma sarà davvero la strada per dire di sì?

LA MI RE LA
E ritorno di nuovo da Te come i vuoti nel retro al caffè
RE LA MI LA
“che desideri?” domandi Tu “il tuo Regno e niente di più”

CODA RE MI LA LA_____

UN CASO STRANO

ACCORDI CON IL CAPOTASTO AL SECONDO TASTO

INTRO 4/4 LAm MIm7 LAm MIm7

LAm MIm LAm MI
Una volta mi hanno detto sei arrivata qui per caso
FA SOL MI
casomai sai che ti dico è un caso strano
FA SOL MI LAm
perché adesso che la guardo questa storia da lontano
FA SOL LAm
è evidente che mi han preso per la mano
DO FA SOL LAm
a scoprire che per caso quando provi a starci dentro
FA SOL MI
tutto intorno piano piano trova il centro
FA SOL MI LAm
e che il caso ha un volto amico che ti dice quanto vali
FA SOL LAm
se abbandoni al suo respiro le tue ali

LAm MIm LAm MI
Ora vedo che per caso non accade proprio niente
FA SOL MI
quantomeno non c'è nulla che non c'entri
FA SOL MI LAm
con la strada che ho da fare per conoscere chi sono
FA SOL LAm
e scoprire in ogni cosa il volto buono
DO FA SOL LAm
di chi fa tutti gli istanti perch'io possa camminare
FA SOL MI
senza avere mai paura di sbagliare
FA SOL MI LAm
perché il caso non fa errori ma non traccia mai un sentiero
FA SOL LAm
il Destino ti accompagna per davvero
FA SOL MI LAm
perché il caso non fa errori ma non traccia mai un sentiero
FA SOL LAm
il Destino ti accompagna per davvero

PADRE

INTRO 6/8 LAm LAm MI7 LAm LAm

LAm SOL FA DO
Padre che non l'hai aspettato padre che l'hai abbracciato
MI LAm SOL SOLsus4 SOL
padre anche quando hai tremato davanti a lui
LAm SOL FA DO
padre che senza parole solo hai saputo restare
MI LAm
padre di un figlio arrivato
FA MIsus4 MI
come un fiore che non hai seminato

DO MI LAm SOL
E tu padre lo sei per davvero tu che stringi al tuo petto il Mistero
FA DO FA MIsus4 MI
e per mano gli insegni ad andare dove tu non lo puoi accompagnare

INTERLUDIO FA SOL MI LAm
FA SOL LAb Sib

DOm Sib LAb MIb
Padre che sai lavorare padre che insegni a sudare
SOL DOm Sib Sibsus4 Sib
profeta di un altro sudore sul volto Suo
DOm Sib LAb MIb
padre custode del Verbo padre sei figlio in eterno
SOL DOm LAb SOLsus4 SOL
Sposo e compagno al Destino della Madre del Dio bambino

MIb SOL DOm Sib
E tu padre lo sei per davvero tu che stringi al tuo petto il Mistero
LAb MIb Fam SOL SOLsus4 SOL
e per mano gli insegni ad andare dove tu non lo puoi accompagnare
LAb MIb Fam SOL DOm
e per mano gli insegni ad andare dove tu non lo puoi accompagnare

COSA RIMANE

INTRO 4/4 LA LASUS4 LA LASUS4

LA RE MI LA

Cosa rimane se tu te ne vai, se resto solo davanti ai miei guai?

RE LA MI LA LASUS4

In questo tempo che è sempre presente e mentre scorre sembra non lasciar niente

LA RE MI LA

Cosa rimane di attimi veri perché non basta il ricordo di ieri

RE LA MI LA LASUS4 LA

in questo spazio che sembra sbagliato ne immagino un altro, qui mi sento spaesato

Slm RE LA

Voglio andare a vedere se è vero

Slm FA# LASUS4

che se provo a restare in questo spazio davvero

RE LA

a riempire l'istante dell'attesa di Te

MI LA

Ti ritrovo presente in ogni cosa che c'è

INTERLUDE RE LA MI FA#m RE LA MIsus4 MI_____

LA RE MI LA

Cosa rimane se tu non mi parli, se non sento addosso come prima i tuoi sguardi?

RE LA MI LA LASUS4

tra tante parole che non hanno più senso le ascolto e non sento perché intanto ti penso

LA RE MI LA

Cosa rimane di sguardi d'intesa se non c'è un volto che ormai faccia presa

RE LA MI LA LASUS4

tra tanti occhi che mi cercano invano perché non ci sono, son già andato lontano

Slm RE LA

Voglio andare a vedere se è vero

Slm FA# LASUS4

che se provo a restare in questo spazio davvero

RE LA

a riempire l'istante dell'attesa di Te

MI LA LA

Ti ritrovo presente in ogni cosa che c'è

MI MI

Ti ritrovo presente...

LA LA_____

E ritrovo anche me!

MADDALENA

INTRO 4/4 MI MI

MI SI LA MI SOL# DO#m

Il desiderio vestito di rabbia per provare a buttarsi un po' via

LA MI SI MI

corre già sulla pelle il piacere nella carne c'è la nostalgia

MI SI SOL# DO#m

e così ricomincio da capo per cercare di farla tacere

LA MI SI LA SI

questa sete tremenda d'amore che la pelle non sa contenere

MI SI LA MI

Qui nessuno conosce il mio nome ed in fondo a chi importa se c'è

SOL# DO#m SI MI

proprio dentro a quel finto piacere solo il volto più vero di me

MI SI LA MI SOL# DO#m

Il desiderio gettato per terra da chi certo non sa cosa sia

LA MI SI MI

e lo chiama peccato quel grido che domanda un perdono e una via

MI SI SOL# DO#m

Poi la polvere diventa pagina su cui scrive una storia inattesa

LA MI\ SI LA SI

chi il mio grido conosce da sempre nella carne così Lui mi ha presa

MI SI LA MI

E ora chiamami sempre per nome Tu che solo lo sai cosa c'è

SOL# DO#m SI SI

nel tormento continuo del cuore che desidera soltanto Te

MI SI LA MI

e Tu chiamami ancora per nome Tu che solo lo sai cosa c'è

SOL# DO#m SI MI

nel tormento continuo del cuore che desidera soltanto Te

SI MI

che desidera soltanto Te

LA SI MI

che desidera soltanto Te

NON TI CAPITA MAI

INTRO 4/4 DO FA DO SOL DO

DO FA DO SOL
Non ti capita mai che ti credi nel giusto a star lì ad aspettare
FA SOL DO
che qualcuno ti venga a cercare
DO FA DO SOL
non lo senti mai addosso l'odore del niente e ci provi anche gusto
FA SOL DO
a pensare che tutto sia ingiusto

FA SOL DO FA SOL DO
E inevitabilmente non accade niente
FA SOL DO FA SOL DO
ma mi ritorni in mente se solo Tu fossi presente

DO FA DO SOL
Non ti capita mai che lo sai cosa fare lo conosci a memoria
FA SOL DO
ma un ricordo non cambia la storia
DO FA DO SOL
non ti capita mai le parole son vuote hai un silenzio da dire
FA SOL DO
e nessuno che sembra capire

FA SOL DO FA SOL DO
E inevitabilmente non accade niente
FA SOL DO FA SOL DO
ma mi ritorni in mente se solo Tu fossi presente

FA SOL DO FA
se Tu fossi presente non cambierei più niente
FA SOL FA SOL
perché se fossi qui... lo ti direi di sì...
FA SOL DO FA
poi guardo in fondo al niente e tutto è differente
FA SOL FA DO _____
Tu mi aspettavi lì ... mi capiti così

TRA LA SABBIA ED IL MARE

INTRO 6/8 **SI^m MI LA RE SI^m LA MI LA LA**

LA MI FA#m MI
Come un bambino sulla riva del mare stringo la sabbia la vedo scappare
RE MI LA SI MI
apro la mano che vuota è restata eppure son certa che l'avevo afferrata
LA MI FA#m MI
mi sento chiamare sei tu dal balcone ti corro incontro con la mia delusione
RE MI LA SI MI LA
tu asciughi i miei occhi e mi inviti a guardare la linea indecisa tra la sabbia ed il mare

RE MI LA SI^m LA MI
Un passo indietro per poterla vedere e tutte le cose ritornano vere
FA#m MI RE LA RE LA MI LA
che se c'è distanza tra la sabbia ed il mare è solo perché lui la possa bagnare

LA MI FA#m MI
Come una madre che spia da lontano il passo incerto a cui tende la mano
RE MI LA SI MI
io ti stringerei per non farti cadere nell'illusione di poter trattenere
LA MI FA#m MI
l'impeto tuo di provare ad andare libero e certo di potere sbagliare
RE MI LA SI MI LA
mi lasci qui e mi chiedi di stare con le braccia aperte di chi sa aspettare

RE MI LA SI^m LA MI
Un passo indietro per vederti volare e ad ogni caduta poterti rialzare
FA#m MI RE LA RE LA MI LA
che se c'è distanza tra tenere e lasciare è solo perché io ti possa abbracciare

RE MI LA RE RE LA MI LA
che in questa distanza tra la sabbia ed il mare c'è la libertà di potersi amare
RE LA MI LA
un passo indietro per poterti amare

L'ATTESA

INTRO 4/4 (CHITARRA) DO DOsus4 DO DOsus4

(FLAUTO) DO SOL LAm LAm REm REm SOL
FA SOL DO DO/SI LAm LAm REm SOL DO

DO SOL LAm REm REm/DO SOLsus4 SOL
Io t'immagino così, tra le cose indaffarata
FA SOL DO DO/SI LAm REm SOLsus4 SOL
quando l'Angelo un bel giorno con amore per nome ti ha chiamata.
DO DO/SI LAm REm SOLsus4 SOL
Quella voce mai sentita è da sempre la più attesa
FA SOL DO DO/SI LAm REm SOL DO
fa scoppiar di gioia il cuore tra le cose in quell'istante Lui ti ha presa

FA DO FA DO
E quell'attesa Madre è anche la mia io l'affido al tuo cuore Maria
FA REm DO SOL DO
tu sostienila perché la promessa si compia anche per me

DO DO/SI LAm REm SOL
Io m'immagino che tu stavi lì senza capire,
FA SOL DO DO/SI LAm REm SOLsus4 SOL
troppo grande lo stupore che in silenzio lo volevi custodire.
DO DO/SI LAm REm REm/DO SOLsus4 SOL
ma il tuo cuore già sentiva la pienezza tanto attesa,
FA SOL DO DO/SI LAm REm SOL DO
ti fa cedere a un sospiro, con un "sì", semplicemente, ti sei arresa.

FA DO FA DO
E quell'attesa Madre è anche la mia io l'affido al tuo cuore Maria
FA DO SOL DO
tu sostienila perché la promessa si compia anche per me

(FLAUTO) DO SOL LAm LAm REm REm SOL
FA SOL DO DO/SI LAm LAm REm SOL DO

DO DO/SI LAm REm SOLsus4 SOL
Chi poteva immaginare il Destino tanto atteso
FA SOL DO DO/SI LAm REm SOLsus4 SOL
farsi carne nel tuo seno, consegnarsi così fragile e indifeso.
DO DO/SI LAm REm SOLsus4 SOL
Tutto il grido del mio cuore ora ha i tratti di un bambino,
FA SOL DO DO/SI LAm REm SOL DO
del Suo volto è desiderio ogni istante ed ogni passo del cammino

FA DO FA DO
E quell'attesa Madre è anche la mia io l'affido al tuo cuore Maria
FA REm DO SOL DO DO DO
tu sostienila perché la promessa si compia anche per me

COME IL LETTO DA RIFARE

INTRO 4/4 LAsus2 LA LAsus2 LA

LA LA
Apro gli occhi anche oggi ci pensi che è già lunedì
LA MI
son già stanco gli stessi lamenti io resterei qui
RE/FA# LA
a girarmi un po' ancora nel letto per far finta che
SI7 MI
se richiudo i miei occhi e non guardo il mondo non c'è
LA LA
e non può più annoiarmi e ferirmi con le sue bugie
LA MI
che son sempre le stesse lo so perché sono le mie
RE/FA# LA
se poi quando ti svegli nessuno te l'ha cancellata
SI7 MI
la lavagna dove hai scritto ieri la vita che è stata
SI_m MI
Che non si può rifare ma...

LA RE
Sei Tu che mi rifai ogni giorno e che non ti stanchi mai
LA
se torno qui disfatto e un po' sgualcito
RE LA FA#_m
come il letto in cui ho dormito come il giorno che è passato
SI_m RE MI LA
come il cuore che ti lascio qui tutto da rifare

LA LA
Sono pronto a richiudere gli occhi ed è già venerdì
LA MI
dentro a un letto disfatto e rifatto ma è sempre così
RE/FA# LA
e vien voglia di chiuder la porta e far finta che
SI7 MI
se nessuno vien dentro e lo vede il casino non c'è
LA MI
ma il disordine quello del cuore lo porto nel petto
LA MI
come fosse anche quando non voglio l'amico più stretto
RE/FA# LA
non mi lascia dormire tranquillo continua a pulsare
SI7 MI
come uno che bussa alla porta e chiede di entrare
SI_m MI
vorrei rifare tutto ma...

SOLO LUI

INTRO 4/4 DO FA7+ DO FA7+

DO SOL FA DO FA SOL
Non sono io l'amore che vedi e non è il mio l'abbraccio che chiedi
REm DO SOL LAm FA DO SOL DO
resto in disparte e lascio che sia di un altro Amore la tua nostalgia

DO REm
Perché c'è solo Lui che basta solo Lui che resta
FA SOL DO
mentre tutto se ne va e ti lascia
LAm REm
solo Lui ti attende solo Lui ti prende
FA SOL DO SOL DO
e non si stanca mai di te e ti salva solo Lui

DO SOL FA DO FA SOL
Non sono io il bene a cui tendi e non è mio il perdono che attendi
REm DO SOL LAm FA DO
resto in disparte e lascio che in te scavi quel vuoto
SOL DO
e lui lo riempia di sé

DO REm
Perché c'è solo Lui che basta solo Lui che resta
FA SOL DO
mentre tutto se ne va e ti lascia
LAm REm
solo Lui ti attende solo Lui ti prende
FA SOL LAm SOL DO
e non si stanca mai di te e ti salva solo Lui

DO SOL FA DO FA SOL
Non sei più tu ciò in cui confido e non è a te che adesso mi affido
REm DO SOL LAm FA DO
ma seguo il tuo sguardo e vedo chi è che riempie quel vuoto
SOL DO
che tu susciti in me

DO REm
Perché c'è solo Lui che basta solo Lui che resta
FA SOL DO
mentre tutto se ne va e ti lascia
LAm REm
solo Lui ti attende solo Lui ti prende
FA SOL LAm SOL DO
e non si stanca mai di te e ti salva solo Lui
FA DO DO _____
solo Lui