

# IL SOLITO

INTRO

4/4 LA LA sus4 LA LA sus4

LA MI RE LA  
Ogni volta che parlo con Te è come quando entro dentro a un caffè  
RE LA MI LA  
“che desidera?” “dammi del tu io prendo il solito, niente di più”

LA RE MI LA  
Il solito è comodo è un abito fatto a misura  
RE MI LA  
ti casca a pennello di solito è fatto per te  
RE MI LA RE MI LA  
Di solito passa di qua di solito arriva di là  
RE MI LA  
che noia ‘sto solito se in fondo tu lo sai già

E ogni volta che parlo con Te è come quando entro dentro a un caffè  
“che desidera?” “dammi del tu, io prendo il solito, niente di più”

LA RE MI LA  
La solita strada è quella lo sai più sicura  
RE MI LA  
Il solito al bar c’è qualcuno che lo sa per te  
RE MI LA RE MI LA  
Di solito ci pensi tu, sei il solito non cambi più  
RE MI LA  
che insolita voglia mi prende di guardare più su

E ogni volta che parlo con te è come quando entro dentro un caffè  
“che desidera?” “dammi del tu, io prendo il solito, niente di più”

ARMONICA

LA MI RE LA RE SIm LA FA#m SIm MI LA

LA RE MI LA  
La solita croce che porti con disinvoltura  
RE MI LA  
ci hai fatto ormai il callo e la tieni da tempo con te  
RE MI LA SIm MI FA#m  
e pensi va bene così, bisogna passare da qui  
RE MI LA  
ma sarà davvero la strada per dire di sì?

LA MI RE LA  
E ritorno di nuovo da Te come i vuoti nel retro al caffè  
RE LA MI LA  
“che desideri?” domandi Tu “il tuo Regno e niente di più”

CODA RE MI LA LA\_\_\_\_\_

# UN CASO STRANO

## ACCORDI CON IL CAPOTASTO AL SECONDO TASTO

INTRO                    4/4   LAm   MIm7   LAm   MIm7

LAm                    MIm   LAm                    MI  
Una volta mi hanno detto sei arrivata qui per caso  
FA                    SOL                    MI  
casomai sai che ti dico è un caso strano  
FA                    SOL                    MI                    LAm  
perché adesso che la guardo questa storia da lontano  
FA                    SOL                    LAm  
è evidente che mi han preso per la mano  
DO                    FA                    SOL                    LAm  
a scoprire che per caso quando provi a starci dentro  
FA                    SOL                    MI  
tutto intorno piano piano trova il centro  
FA                    SOL                    MI                    LAm  
e che il caso ha un volto amico che ti dice quanto vali  
FA                    SOL                    LAm  
se abbandoni al suo respiro le tue ali

LAm                    MIm   LAm                    MI  
Ora vedo che per caso non accade proprio niente  
FA                    SOL                    MI  
quantomeno non c'è nulla che non c'entri  
FA                    SOL                    MI                    LAm  
con la strada che ho da fare per conoscere chi sono  
FA                    SOL                    LAm  
e scoprire in ogni cosa il volto buono  
DO                    FA                    SOL                    LAm  
di chi fa tutti gli istanti perch'io possa camminare  
FA                    SOL                    MI  
senza avere mai paura di sbagliare  
FA                    SOL                    MI                    LAm  
perché il caso non fa errori ma non traccia mai un sentiero  
FA                    SOL                    LAm  
il Destino ti accompagna per davvero  
FA                    SOL                    MI                    LAm  
perché il caso non fa errori ma non traccia mai un sentiero  
FA                    SOL                    LAm  
il Destino ti accompagna per davvero

# PADRE

**INTRO**                    6/8            LAm            LAm MI7            LAm            LAm

LAm                    SOL FA                    DO  
Padre che non l'hai aspettato padre che l'hai abbracciato  
MI                    LAm                    SOL                    SOLsus4 SOL  
padre anche quando hai tremato davanti a lui  
LAm                    SOL FA                    DO  
padre che senza parole solo hai saputo restare  
MI                    LAm  
padre di un figlio arrivato  
FA                    MIsus4                    MI  
come un fiore che non hai seminato

DO                    MI                    LAm                    SOL  
E tu padre lo sei per davvero tu che stringi al tuo petto il Mistero  
FA                    DO FA                    MIsus4                    MI  
e per mano gli insegni ad andare dove tu non lo puoi accompagnare

**INTERLUDIO**            FA                    SOL                    MI                    LAm

FA                    SOL                    LAb                    Sib

DOm                    Sib LAb                    MIb  
Padre che sai lavorare padre che insegni a sudare  
SOL                    DOm                    Sib                    Sibsus4 Sib  
profeta di un altro sudore sul volto Suo  
DOm                    Sib LAb                    MIb  
padre custode del Verbo padre sei figlio in eterno  
SOL                    DOm                    LAb                    SOLsus4                    SOL  
Sposo e compagno al Destino della Madre del Dio bambino

MIb                    SOL                    DOm                    Sib  
E tu padre lo sei per davvero tu che stringi al tuo petto il Mistero  
LAb                    MIb Fam                    SOL                    SOLsus4 SOL  
e per mano gli insegni ad andare dove tu non lo puoi accompagnare  
LAb                    MIb Fam SOL                    DOm  
e per mano gli insegni ad andare dove tu non lo puoi accompagnare

## COSA RIMANE

INTRO 4/4 LA LASUS4 LA LASUS4

LA RE MI LA

Cosa rimane se tu te ne vai, se resto solo davanti ai miei guai?

RE LA MI LA LASUS4

In questo tempo che è sempre presente e mentre scorre sembra non lasciar niente

LA RE MI LA

Cosa rimane di attimi veri perché non basta il ricordo di ieri

RE LA MI LA LASUS4 LA

in questo spazio che sembra sbagliato ne immagino un altro, qui mi sento spaesato

Slm RE LA

Voglio andare a vedere se è vero

Slm FA# LASUS4

che se provo a restare in questo spazio davvero

RE LA

a riempire l'istante dell'attesa di Te

MI LA

Ti ritrovo presente in ogni cosa che c'è

INTERLUDE RE LA MI FA#m RE LA MIsus4 MI\_\_\_\_\_

LA RE MI LA

Cosa rimane se tu non mi parli, se non sento addosso come prima i tuoi sguardi?

RE LA MI LA LASUS4

tra tante parole che non hanno più senso le ascolto e non sento perché intanto ti penso

LA RE MI LA

Cosa rimane di sguardi d'intesa se non c'è un volto che ormai faccia presa

RE LA MI LA LASUS4

tra tanti occhi che mi cercano invano perché non ci sono, son già andato lontano

Slm RE LA

Voglio andare a vedere se è vero

Slm FA# LASUS4

che se provo a restare in questo spazio davvero

RE LA

a riempire l'istante dell'attesa di Te

MI LA LA

Ti ritrovo presente in ogni cosa che c'è

MI MI

Ti ritrovo presente...

LA LA\_\_\_\_\_

E ritrovo anche me!

# MADDALENA

INTRO                    4/4    MI                    MI

MI                    SI    LA MI                    SOL#                    DO#m

Il desiderio vestito di rabbia per provare a buttarsi un po' via

LA                    MI                    SI                    MI

corre già sulla pelle il piacere nella carne c'è la nostalgia

MI                    SI                    SOL#                    DO#m

e così ricomincio da capo per cercare di farla tacere

LA                    MI                    SI                    LA SI

questa sete tremenda d'amore che la pelle non sa contenere

MI                    SI                    LA                    MI

Qui nessuno conosce il mio nome ed in fondo a chi importa se c'è

SOL#                    DO#m    SI                    MI

proprio dentro a quel finto piacere solo il volto più vero di me

MI                    SI    LA MI                    SOL#                    DO#m

Il desiderio gettato per terra da chi certo non sa cosa sia

LA                    MI                    SI                    MI

e lo chiama peccato quel grido che domanda un perdono e una via

MI                    SI                    SOL#                    DO#m

Poi la polvere diventa pagina su cui scrive una storia inattesa

LA                    MI\                    SI                    LA SI

chi il mio grido conosce da sempre nella carne così Lui mi ha presa

MI                    SI                    LA                    MI

E ora chiamami sempre per nome Tu che solo lo sai cosa c'è

SOL#                    DO#m    SI                    SI

nel tormento continuo del cuore che desidera soltanto Te

MI                    SI                    LA                    MI

e Tu chiamami ancora per nome Tu che solo lo sai cosa c'è

SOL#                    DO#m    SI                    MI

nel tormento continuo del cuore che desidera soltanto Te

SI                    MI

che desidera soltanto Te

LA    SI                    MI

che desidera soltanto Te

# NON TI CAPITA MAI

INTRO 4/4 DO FA DO SOL DO

DO FA DO SOL  
Non ti capita mai che ti credi nel giusto a star lì ad aspettare  
FA SOL DO  
che qualcuno ti venga a cercare  
DO FA DO SOL  
non lo senti mai addosso l'odore del niente e ci provi anche gusto  
FA SOL DO  
a pensare che tutto sia ingiusto

FA SOL DO FA SOL DO  
E inevitabilmente non accade niente  
FA SOL DO FA SOL DO  
ma mi ritorni in mente se solo Tu fossi presente

DO FA DO SOL  
Non ti capita mai che lo sai cosa fare lo conosci a memoria  
FA SOL DO  
ma un ricordo non cambia la storia  
DO FA DO SOL  
non ti capita mai le parole son vuote hai un silenzio da dire  
FA SOL DO  
e nessuno che sembra capire

FA SOL DO FA SOL DO  
E inevitabilmente non accade niente  
FA SOL DO FA SOL DO  
ma mi ritorni in mente se solo Tu fossi presente

FA SOL DO FA  
se Tu fossi presente non cambierei più niente  
FA SOL FA SOL  
perché se fossi qui... lo ti direi di sì...  
FA SOL DO FA  
poi guardo in fondo al niente e tutto è differente  
FA SOL FA DO \_\_\_\_\_  
Tu mi aspettavi lì ... mi capiti così

# TRA LA SABBIA ED IL MARE

**INTRO 6/8**      **SI<sup>m</sup> MI LA RE SI<sup>m</sup> LA MI LA LA**

**LA MI FA#m MI**  
Come un bambino sulla riva del mare stringo la sabbia la vedo scappare  
**RE MI LA SI MI**  
apro la mano che vuota è restata eppure son certa che l'avevo afferrata  
**LA MI FA#m MI**  
mi sento chiamare sei tu dal balcone ti corro incontro con la mia delusione  
**RE MI LA SI MI LA**  
tu asciughi i miei occhi e mi inviti a guardare la linea indecisa tra la sabbia ed il mare

**RE MI LA SI<sup>m</sup> LA MI**  
Un passo indietro per poterla vedere e tutte le cose ritornano vere  
**FA#m MI RE LA RE LA MI LA**  
che se c'è distanza tra la sabbia ed il mare è solo perché lui la possa bagnare

**LA MI FA#m MI**  
Come una madre che spia da lontano il passo incerto a cui tende la mano  
**RE MI LA SI MI**  
io ti stringerei per non farti cadere nell'illusione di poter trattenere  
**LA MI FA#m MI**  
l'impeto tuo di provare ad andare libero e certo di potere sbagliare  
**RE MI LA SI MI LA**  
mi lasci qui e mi chiedi di stare con le braccia aperte di chi sa aspettare

**RE MI LA SI<sup>m</sup> LA MI**  
Un passo indietro per vederti volare e ad ogni caduta poterti rialzare  
**FA#m MI RE LA RE LA MI LA**  
che se c'è distanza tra tenere e lasciare è solo perché io ti possa abbracciare

**RE MI LA RE RE LA MI LA**  
che in questa distanza tra la sabbia ed il mare c'è la libertà di potersi amare  
**RE LA MI LA**  
un passo indietro per poterti amare

# L'ATTESA

INTRO 4/4 (CHITARRA) DO DOsus4 DO DOsus4

(FLAUTO) DO SOL LAm LAm REm REm SOL  
FA SOL DO DO/SI LAm LAm REm SOL DO

DO SOL LAm REm REm/DO SOLsus4 SOL  
Io t'immagino così, tra le cose indaffarata  
FA SOL DO DO/SI LAm REm SOLsus4 SOL  
quando l'Angelo un bel giorno con amore per nome ti ha chiamata.  
DO DO/SI LAm REm SOLsus4 SOL  
Quella voce mai sentita è da sempre la più attesa  
FA SOL DO DO/SI LAm REm SOL DO  
fa scoppiar di gioia il cuore tra le cose in quell'istante Lui ti ha presa

FA DO FA DO  
E quell'attesa Madre è anche la mia io l'affido al tuo cuore Maria  
FA REm DO SOL DO  
tu sostienila perché la promessa si compia anche per me

DO DO/SI LAm REm SOL  
Io m'immagino che tu stavi lì senza capire,  
FA SOL DO DO/SI LAm REm SOLsus4 SOL  
troppo grande lo stupore che in silenzio lo volevi custodire.  
DO DO/SI LAm REm REm/DO SOLsus4 SOL  
ma il tuo cuore già sentiva la pienezza tanto attesa,  
FA SOL DO DO/SI LAm REm SOL DO  
ti fa cedere a un sospiro, con un "sì", semplicemente, ti sei arresa.

FA DO FA DO  
E quell'attesa Madre è anche la mia io l'affido al tuo cuore Maria  
FA DO SOL DO  
tu sostienila perché la promessa si compia anche per me

(FLAUTO) DO SOL LAm LAm REm REm SOL  
FA SOL DO DO/SI LAm LAm REm SOL DO

DO DO/SI LAm REm SOLsus4 SOL  
Chi poteva immaginare il Destino tanto atteso  
FA SOL DO DO/SI LAm REm SOLsus4 SOL  
farsi carne nel tuo seno, consegnarsi così fragile e indifeso.  
DO DO/SI LAm REm SOLsus4 SOL  
Tutto il grido del mio cuore ora ha i tratti di un bambino,  
FA SOL DO DO/SI LAm REm SOL DO  
del Suo volto è desiderio ogni istante ed ogni passo del cammino

FA DO FA DO  
E quell'attesa Madre è anche la mia io l'affido al tuo cuore Maria  
FA REm DO SOL DO DO DO  
tu sostienila perché la promessa si compia anche per me



# COME IL LETTO DA RIFARE

INTRO 4/4 LAsus2 LA LAsus2 LA

LA LA  
Apro gli occhi anche oggi ci pensi che è già lunedì  
LA MI  
son già stanco gli stessi lamenti io resterei qui  
RE/FA# LA  
a girarmi un po' ancora nel letto per far finta che  
SI7 MI  
se richiudo i miei occhi e non guardo il mondo non c'è  
LA LA  
e non può più annoiarmi e ferirmi con le sue bugie  
LA MI  
che son sempre le stesse lo so perché sono le mie  
RE/FA# LA  
se poi quando ti svegli nessuno te l'ha cancellata  
SI7 MI  
la lavagna dove hai scritto ieri la vita che è stata  
SI<sub>m</sub> MI  
Che non si può rifare ma...

LA RE  
Sei Tu che mi rifai ogni giorno e che non ti stanchi mai  
LA  
se torno qui disfatto e un po' sgualcito  
RE LA FA#<sub>m</sub>  
come il letto in cui ho dormito come il giorno che è passato  
SI<sub>m</sub> RE MI LA  
come il cuore che ti lascio qui tutto da rifare

LA LA  
Sono pronto a richiudere gli occhi ed è già venerdì  
LA MI  
dentro a un letto disfatto e rifatto ma è sempre così  
RE/FA# LA  
e vien voglia di chiuder la porta e far finta che  
SI7 MI  
se nessuno vien dentro e lo vede il casino non c'è  
LA MI  
ma il disordine quello del cuore lo porto nel petto  
LA MI  
come fosse anche quando non voglio l'amico più stretto  
RE/FA# LA  
non mi lascia dormire tranquillo continua a pulsare  
SI7 MI  
come uno che bussa alla porta e chiede di entrare  
SI<sub>m</sub> MI  
vorrei rifare tutto ma...



# SOLO LUI

INTRO 4/4 DO FA7+ DO FA7+

DO SOL FA DO FA SOL  
Non sono io l'amore che vedi e non è il mio l'abbraccio che chiedi  
REm DO SOL LAm FA DO SOL DO  
resto in disparte e lascio che sia di un altro Amore la tua nostalgia

DO REm  
Perché c'è solo Lui che basta solo Lui che resta  
FA SOL DO  
mentre tutto se ne va e ti lascia  
LAm REm  
solo Lui ti attende solo Lui ti prende  
FA SOL DO SOL DO  
e non si stanca mai di te e ti salva solo Lui

DO SOL FA DO FA SOL  
Non sono io il bene a cui tendi e non è mio il perdono che attendi  
REm DO SOL LAm FA DO  
resto in disparte e lascio che in te scavi quel vuoto  
SOL DO  
e lui lo riempia di sé

DO REm  
Perché c'è solo Lui che basta solo Lui che resta  
FA SOL DO  
mentre tutto se ne va e ti lascia  
LAm REm  
solo Lui ti attende solo Lui ti prende  
FA SOL LAm SOL DO  
e non si stanca mai di te e ti salva solo Lui

DO SOL FA DO FA SOL  
Non sei più tu ciò in cui confido e non è a te che adesso mi affido  
REm DO SOL LAm FA DO  
ma seguo il tuo sguardo e vedo chi è che riempie quel vuoto  
SOL DO  
che tu susciti in me

DO REm  
Perché c'è solo Lui che basta solo Lui che resta  
FA SOL DO  
mentre tutto se ne va e ti lascia  
LAm REm  
solo Lui ti attende solo Lui ti prende  
FA SOL LAm SOL DO  
e non si stanca mai di te e ti salva solo Lui  
FA DO DO \_\_\_\_\_  
solo Lui